

Chorpart SATB Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

750 Jahre Stadt Menden - die Hymne (Chorfassung SATB mit Klavier)

Text: Jutta Törnig-Struck
Titel: Vanessa Wittenburg

Musik: Michael Schmoll

Intro $\text{♩} = 100$

Refrain alle einstimmig

Sopran

Menden, du Stadt der of-fen-en To-re,

7 S. Tor in die Hei-mat und Tor in die Welt Augen auf, Men-den! Für bun-te Viel-falt, Men-dend du Stadt des Zu-

12 S. -sam-men-halts! Sieben, Fünf, Null, mit mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

Chor-Refrain

17 S. Menden, du Stadt der of-fen-en To-re, Tor in die Hei-mat und Tor in die Welt Augen auf, Men-den!

A. Menden, du Stadt der of-fen-en To-re, uh_ Tor in die Welt Augen auf, Men-den!

T. Menden, du Stadt der of-fen-en To-re, uh_ Tor in die Welt Augen auf, Men-den!

M. Menden, du Stadt der of-fen-en To-re, uh_ Tor in die Welt Augen auf, Men-den!

22 S. Für bun-te Viel-falt, Men-dend du Stadt des Zu-sam-men-halts! Sieben, Fünf, Null, mit

A. Für bun-te Viel-falt, Men-dend du Stadt des Zu-sam-men-halts! Sieben, Fünf, Null, mit

T. Für bun-te Viel-falt, Men-dend du Stadt des Zu-sam-men-halts!

M. Für bun-te Viel-falt, Men-dend du Stadt des Zu-sam-men-halts! Sieben, Fünf, Null, mit

Vor FINALE: Em-A7 Vers 1

26 C/E 3 Fm6 C/G Dm/G C Am G C Am Dm Fm

S. mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. 1. Ü-ber den Markt-platz spru-delt der Glo-cken-bach,

A. mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

T. mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

M. mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

31 C Am F F/G G C Am Dm G

S. Son-nen-licht flirrt um den Rat-haus-turm Kirsch-blü-ten-wol - ken am blau-en Him - mel,

A. Kirsch-blü-ten-wol - ken am blau-en Him - mel,

T. Kirsch-blü-ten-wol - ken am blau-en Him - mel,

M. Son-nen-licht flirrt um den Rat-haus-turm Kirsch-blü-ten-wol - ken am blau-en Him - mel,

35 Am Em F Gsus4 G C C7 F Fm6

S. Alt-stadt im zart - ro - sa Früh-lings-kleid. Pal-menschwin-gen im Som - mer-wind, auf der

A. Alt-stadt im zart - ro - sa Früh-lings-kleid und Pal-menschwin-gen im Som - mer-wind, auf der

T. uh und Pal-menschwin-gen im Som - mer-wind, auf der

M. und Pal-menschwin-gen im Som - mer-wind, auf der

Dm7 G
 Folgt Chor Refr. F
 dann Vers 2 und Bridge

G7 C
Vers 2

39 C/E Am Am Dm Fm

S. Pfingst-kir-mes Man-del-duft, Rie-sen-rad! 2. Stadt vie-ler Klän-ge, Far-ben und Spra-chen,

A. Pfingst-kir-mes Man-del-duft, Rie-sen-rad!

T. Pfingst-kir-mes Man-del-duft, Rie-sen-rad!

M. Pfingst-kir-mes Man-del-duft, Rie-sen-rad!

44 C Am F F/G G C Am Dm G

S. lie-bens-wert, hei-ter, voll Witz und Hu-mor. Plä-tze zum Fei-ern, zum Sin-gen, zum Tan-zen,

A. Plä-tze zum Fei-ern, zum Sin-gen, zum Tan-zen,

T. Plä-tze zum Fei-ern, zum Sin-gen, zum Tan-zen,

M. lie-bens-wert, hei-ter, voll Witz und Hu-mor. Plä-tze zum Fei-ern, zum Sin-gen, zum Tan-zen,

48 Am Em F Gsus4 G C C7 F Fm6 C/E Am

S. Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht. Du bist die Stadt der off-nen Ar-me, Stadt vol-ler Ta-ten-drang,

A. Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht, ja du bist die Stadt der off-nen Ar-me, Stadt vol-ler Ta-ten-drang,

T. uh _____ ja du bist die Stadt der off-nen Ar-me, Stadt vol-ler Ta-ten-drang,

M. ja du bist die Stadt der off-nen Ar-me, Stadt vol-ler Ta-ten-drang,

Bridge

53 Dm7 G Dm6 E7 Esus4 ^{unis} Am Em F C Dm Am

S. voll E-ner-gie! Ü-ber-stand-en die Zei-ten von Not und Be-dräng-nis: Stadt-brän-de, An-grif-fe,

A. voll E-ner-gie! Ü-ber-stand-en die Zei-ten von Not und Be-dräng-nis: Stadt-brän-de, An-grif-fe,

T. voll E-ner-gie! Ü-ber-stand-en die Zei-ten von Not und Be-dräng-nis: Stadt-brän-de, An-grif-fe,

M. voll E-ner-gie! Ü-ber-stand-en die Zei-ten von Not und Be-dräng-nis: Stadt-brän-de, An-grif-fe,

58 F7 Esus4 E ^{div.} A Dm Bb Eb C/E F

S. dro-hen-de Flut Doch Men-den heißt heu-te, Hal - tung zei-gen, drum reicht euch die Hand, seid da-bei!

A. dro-hen-de Flut Doch Men-den heißt heu-te, Hal - tung zei-gen, drum reicht euch die Hand, seid da-bei!

T. dro-hen-de Flut Doch Men-den heißt heu-te, Hal-tung zei-gen, drum reicht euch die Hand, seid da-bei!

M. dro-hen-de Flut Doch Men-den heißt heu-te, Hal - tung zei-gen, drum reicht euch die Hand, seid da-bei!

Folgt Chor Refr.
dann Finale

Finale

62 Gsus G G/A D F#m7 G D/A A G D/F# Em7 G/A A

S. — Men-den, du Stadt der of-fe-nen Men-schen, Herz auf der Zunge und Herz in der Brust. Augen

A. — Men-den, du Stadt der of-fe-nen Men-schen, uh Herz in der Brust Augen

T. — Men-den, du Stadt der of-fe-nen Men-schen, uh Herz in der Brust Augen

M. — Men-den, du Stadt der of-fe-nen Men-schen, uh Herz in der Brust Augen

67 D Bm G A F#7 Bm Bm/A G C7

S. auf, Menden, für Frieden und Frei-heit, Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht!

A. auf, Men-den! für Fried-en und Frei-heit, Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht!

T. auf, Men-den! für Fried-en und Frei-heit, Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht!

M. auf, Men-den! für Fried-en und Frei-heit, Tor in die Zu-kunft mit Zu-ver-sicht!

71 D Em D/F#₃ Gm6 D/A Em/A D Gm6 D/A Em/A

S. Sieben, Fünf, Null, mit mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

A. Sieben, Fünf, Null, mit mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

T. Sieben, Fünf, Null, mit mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

M. Sieben, Fünf, Null, mit mir und mit Dir! Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

76 D G D/A Em/A D

S. — Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir.

A. — Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. —

T. — Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. —

M. — *Melodie* Ein Jahr. Ein Fest. Ein Wir. —